

ANEXO I. SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

CONCURSO DE ARTESANÍA ARTÍSTICA «UN CLAVEL PARA LA BODA IMPERIAL»

V Centenario de las Bodas de Carlos V con Isabel de Portugal

Expediente 2026/72

1. DATOS DE LA PERSONA FÍSICA O JURÍDICA PARTICIPANTE

Nombre y apellidos / Razón social	
DNI / NIE / NIF	
Domicilio	
Teléfono	
Correo electrónico	
N.º / datos de inscripción en el Registro de Artesanía de Andalucía	

2. REPRESENTACIÓN, EN SU CASO

Nombre y apellidos de la persona representante	
DNI / NIE	

3. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

Lema	
Título de la obra, en su caso	
Disciplina / especialidad artesanal	

4. DECLARACIÓN RESPONSABLE

La persona firmante DECLARA, bajo su responsabilidad:

- Que la persona física o jurídica participante se encuentra inscrita como artesana en la sección primera o segunda del Registro de Artesanía de Andalucía a la fecha de inicio del plazo de presentación de solicitudes.
- Que presenta una única obra y es autora y titular de los correspondientes derechos de propiedad intelectual sobre la misma.
- Que la obra es original e inédita, no constituye copia, reproducción o plagio total o parcial de obras de terceros, no ha sido premiada anteriormente ni se encuentra presentada simultáneamente a otros certámenes o convocatorias.
- Que la obra se encuentra libre de derechos de terceros y cumple los requisitos establecidos en las Bases.
- Que conoce y acepta íntegramente las Bases reguladoras del concurso.

5. DOCUMENTACIÓN QUE SE APORTA

- ☐ Anexo I. Solicitud de participación, debidamente cumplimentada y firmada.
- ☐ Documento acreditativo de la identidad del participante o, en su caso, de la representación que ostente.
- ☐ Declaración responsable incorporada a la presente solicitud.
- ☐ Memoria explicativa de la obra: inspiración, significado, proceso de ejecución, materiales empleados, técnica utilizada y demás aspectos relevantes para su valoración.
- ☐ Reportaje fotográfico suficiente para permitir la correcta identificación y valoración inicial de la obra, incluyendo diferentes perspectivas cuando resulte necesario.

IMPORTANTE: La memoria explicativa y las fotografías de la obra se presentarán bajo un lema, sin que figure en ellas ni en el nombre de los archivos electrónicos dato alguno que permita identificar directa o indirectamente a la persona autora. La documentación relativa a la obra se presentará en formato digital. La obra física no se entrega en esta fase inicial; únicamente deberán entregarla posteriormente los participantes cuyas obras resulten preseleccionadas, en el lugar, plazo y condiciones que se indiquen en el correspondiente requerimiento.

6. SOLICITUD

SOLICITA participar en el Concurso de Artesanía Artística «Un Clavel para la Boda Imperial» del Real Alcázar de Sevilla, con motivo de la celebración del V Centenario de las Bodas de Carlos V con Isabel de Portugal, de conformidad con las Bases reguladoras de la convocatoria.

7. PROTECCIÓN DE DATOS

Incorporar aquí la cláusula oficial de protección de datos aplicable al procedimiento, conforme al modelo corporativo vigente del Ayuntamiento de Sevilla / Patronato del Real Alcázar y Casa Consistorial.

8. FIRMA

En Sevilla, a de de 2026.

Firma:

Fdo.:

A LA COMISIÓN EJECUTIVA DEL PATRONATO DEL REAL ALCÁZAR Y CASA CONSISTORIAL